

## NICOLE FÉLICIA BRÉMOND

Koloniestraße 10  
13357 Berlin  
Tel 030 21960746  
Mobil 01578 3616455

bremond@zeichnen-kunstundtherapie.de  
www.zeichnen-kunstundtherapie.de  
www.nicolebremond.de



**1959 \*** geboren in Dimbokro, Elfenbeinküste  
aufgewachsen in Marseille

### STUDIUM

1976 - 1979 Studium der Malerei, Atelier Thoubillon de Moncroc, Aix-en-Provence  
1979 – 1981 Studium der Bildenden Kunst, HDK, Berlin

### BERUFLICHE QUALIFIKATIONEN

2014 - 2015 Fortbildung in Sandspiel nach Dora M. Kalff bei Prof. Dr. Elena Liotta  
2014 Fachqualifikation als Entspannungspädagogin in AT, PMR, Stressbewältigung  
bei AHAB-Akademie, Fachhochschule für Sport & Management Potsdam  
2009 – 2012 Klinische Kunsttherapie Fachausbildung  
Heilpraktikerin für Psychotherapie, HPG  
bei Campus naturalis, Berlin, Akademie für ganzheitliche Gesundheitsbildung

### BERUFSERFAHRUNG

Seit 2012 Tätigkeit als Kunsttherapeutin in eigener Praxis „KunstOrtung“  
2015 Ehrenamtliche Arbeit mit geflüchteten Kindern und Erwachsenen bei der  
Stadtmission, Berlin, Moabit  
2012 - 2015 Dozentin in Kunstpädagogik für Erwachsenenbildung bei DDAcademy GmbH Berlin  
Seit 2011 Kreative Workshops in Hamburg, in dem KunstHaus am Schüberg,  
Ammersbek und in Berlin  
2010 Schwerpunkt auf meiner künstlerischen Arbeit  
2011 Praktikum: Psychiatrie / offenes Atelier in St. Hedwig Kliniken Berlin GmbH  
2011 Praktikum: Faktura, gGmbH, Berlin, ökologische-kreative Werkstatt der beruflichen  
Integration  
2008 - 2009 Organisation und Bürotätigkeit, TransformArt GmbH Berlin  
Freiberuflicher Kunstunterricht in Zeichnen und Malen

- 2008 Umzug nach Berlin
- 2007 - 2008 Aufenthalt in Marseille, Frankreich
- 2005 - 2007 Kreative Workshops in Praxis für Kunsttherapie, Hamburg
- 2003 - 2006 Lehrtätigkeit Bildende Kunst und freie Mitarbeit, KunstHaus am Schüberg, Ammersbek  
Mitgestaltung der Sommerakademie und des internationalen Symposiums  
„Peace of Art“, KunstHaus am Schüberg, Ammersbek bei Hamburg
- 2002 - 2003 Verkauf und Beratung, Saroshi, japanisches Design, Hamburg
- 2001 Umzug nach Hamburg
- 2001 Praktikum Kommunikation, Organisation, Gestaltung,  
Kultur im Spannwerk GmbH Berlin
- 2000- 2001 Kultur-, Service- und Wirtschaftsmarketing, Kommunikation im Geschäftsverkehr,  
Akademie für Kultur und Bildung, Berlin
- 1999 - 2000 Projektentwicklung und künstlerische Mitarbeit, ESF Programm Ida und  
Arche Nova-Zentrum für Sozialkunst- Gestaltung, Berlin  
Kommunikation, Organisation und künstlerische Umsetzung der Erklärung der  
allgemeinen Menschenrechte, ESF Programm Ida und Kunstfabrik am Flutgraben e. V.  
Treptow, Berlin
- 1991 - 1996 Verkauf und Beratung, Ypsilon, asiatisches Kunsthandwerk und Antiquitäten, Berlin
- 1986 - 1990 Leitung der Kunstschule und Lehrtätigkeit Bildende Kunst, Atelier d´Art,  
Quartier francais, Berlin
- 1981 bis heute Gestaltung und Aufbau von Ausstellungen

#### SPRACHEN

Französisch (Muttersprache)  
 Deutsch sehr gut, Goethe Institut Berlin  
 Englisch (Grundkenntnisse)

#### COMPUTERKENNTNISSE

Office (Excel, Word)

#### INTERESSEN

Langjährige Yoga- und Zen-Praxis, Butoh Tanz

#### SONSTIGES

Führerschein Klasse 3

#### MITGLIEDSCHAFT

BBK Berufsverband bildender Künstler Berlins  
 DGKT Deutsche Gesellschaft für künstlerische Therapieformen e. V.  
 KTIB Netzwerk selbstständiger künstlerischer TherapeutInnen Berlin  
 ZVD Zen-Vereinigung-Deutschland